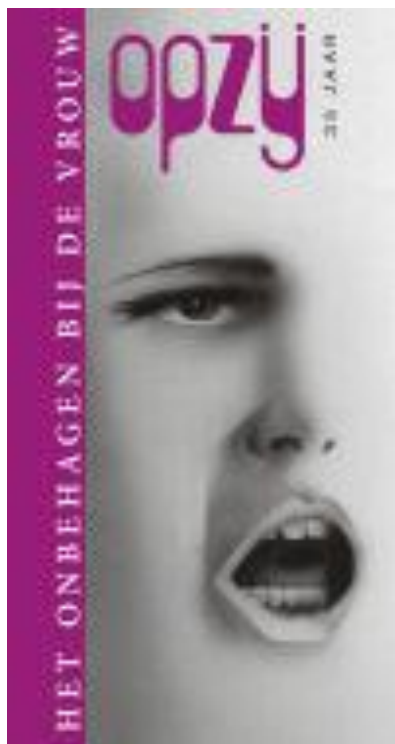


## 2007 Opzij 35 jaar jubileumnummer – bijlage over Joke Smit – november



In de maand dat wij ons 35-jarig jubileum vieren, is het tevens veertig jaar geleden dat Joke Smit haar beroemde essay 'Het onbehagen bij de vrouw' publiceerde in De Gids. Ze gaf stem aan de onvrede van veel vrouwen over hun maatschappelijke positie en luidde daarmee als het ware de Tweede Feministische Golf in. Bij het jubileum van Opzij eren we Joke Smit met een unieke bijlage met daarin onder andere een herdruk van haar - nog steeds verrassend actuele - essay, een inleiding door haar biograaf Marja Vuijsje en nagelaten commentaar van Joke Smit zelf - op basis van nooit gepubliceerde bandopnamen - over de totstandkoming van en de redactie op haar baanbrekende essay.

### In deze bijlage:

- Marja Vuijsje: 'Dit stuk zou mijn leven veranderen'. Inleiding op de herdruk van 'Het onbehagen bij de vrouw'.
- 'Mijn eerste zorg was: hoe breng ik ze tot luisteren'. Joke Smit over Het onbehagen bij de vrouw. In de laatste maanden voor het overlijden van Joke Smit (september 1981), hebben zij en haar partner Jeroen de Wildt een aantal van hun gesprekken op band vastgelegd. Een deel van opnamen waarin Joke Smit vertelde over de periode waarin ze Het onbehagen bij de vrouw schreef (De Gids, november 1967), is in deze Opzij bijlage gepubliceerd.
- Marjolein Pieks - Een lichaam waarin vrouwen durven wonen - een eigentijdse bewerking van het lied van Joke Smit Er is een land waar vrouwen willen wonen.